

ÀREA D'EDUCACIÓ MUSICAL.

NIVELLS DE 3ER, 4RT, 5É I 6É.

INDICACIONS GENERALS SOBRE L'ENTREGA DE TREBALLS TEÒRICS I PRÀCTICS.

(1) COM A PAUTA GENERAL, ELS TREBALLS ESCRITS O TEÒRICS:

(1) S'INDICARAN ELEMENTS A TREBALLAR I PAUTES (PROCEDIMENTS) CADA DILLUNS LECTIU A LA WEB DEL COLE.

(2) LES FAMÍLIES ENVIARAN ELS TREBALLS REALITZATS PER L'ALUMNAT EL PROPER DILLUNS LECTIU (DILLUNS POSTERIOR A LA SETMANA DE REALITZACIÓ)

(3) CORREU ÀREA DE MÚSICA: musicasanonofre@gmail.com

(4) **ÉS MOLT IMPORTANT INDICAR AL CORREU EL NOM I EL CURS DE L'ALUMNE/A.**

EXPLICACIÓ DETALLADA DEL PROCÉS D'ENVIAMENT I REVISIÓ DELS TREBALLS:

- **PUNT 1. HISTÒRIA (GRUP MUSICAL).**

AQUEST CONTINGUT S'HAVIA DE TREBALLAR DEL 23 AL 27 DE MARÇ, ENVIANT-LO POSTERIORMENT. SI A LA REVISIÓ (*CONTESTACIÓ DE LA MESTRA MITJANÇANT CORREU ELECTRÒNIC*) S'INDICA, COM A **PROPOSTA DE MILLORA**, QUE S'HAURIEN DE AMPLIAR ELS CONTINGUTS O TORNAR A FER UN PROCEDIMENT CONCRET..., **L'ALUMNE/A POT TORNAR A FER AQUEST APARTAT (SEMPRE VOLUNTÀRIAMENT I AMB EL CONSENTIMENT DELS PARES O TUTORS)** D'ACORD AMB LES PAUTES INDICADES (WEB COLE I CORREU MESTRA) **I ENVIARME-HO NOVAMENT** (QUANT HO HAJA ACABAT DE MANERA PAUSADA I TRANQUILAMENT) PER A SEGONA REVISIÓ.

L'OBJECTIU FONAMENTAL ÉS QUE L'ALUMNAT FAÇA BÉ EL TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ (RECERCA, SELECCIÓ I PROJECCIÓ ESCRITA), QUE LI VALDRÀ CONSEQÜENTMENT, PER A QUALSEVOL ÀREA, NIVELL I/O ETAPA EDUCATIVA.

- **PUNT 2. COMPONENTS (GRUP MUSICAL).**

AQUEST CONTINGUT S'HA DE TREBALLAR DEL 30 DE MARÇ AL 3 D'ABRIL; ALESHORES S'HA D'ENVIAR EL DILLUNS 6 D'ABRIL (COM A PAUTA GENERAL).

SI A LA REVISIÓ (*CONTESTACIÓ DE LA MESTRA MITJANÇANT CORREU ELECTRÒNIC*) S'INDICA, COM A **PROPOSTA DE MILLORA**, QUE S'HAURIEN DE AMPLIAR ELS CONTINGUTS O TORNAR A FER UN PROCEDIMENT CONCRET..., **L'ALUMNE/A POT TORNAR A FER AQUEST APARTAT (SEMPRE VOLUNTÀRIAMENT I AMB EL CONSENTIMENT DELS PARES O TUTORS)** D'ACORD AMB LES PAUTES INDICADES (WEB COLE I CORREU MESTRA) **I ENVIARME-HO NOVAMENT** (QUANT HO HAJA ACABAT DE MANERA PAUSADA I TRANQUILAMENT) PER A SEGONA REVISIÓ.

L'OBJECTIU FONAMENTAL ÉS QUE L'ALUMNAT FAÇA BÉ EL TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ (RECERCA, SELECCIÓ I PROJECCIÓ ESCRITA), QUE LI VALDRÀ CONSEQÜENTMENT, PER A QUALSEVOL ÀREA, NIVELL I/O ETAPA EDUCATIVA.

- **PUNT 3. DISCOGRAFIA (GRUP MUSICAL). PERÍODE D'INVESTIGACIÓ: DEL 6 D'ABRIL FINS AL 20 D'ABRIL. ENTREGA EXCEPCIONAL (DEGUT AL PERÍODE NO LECTIU DE LES VACANCES DE PASQUA): FINS DIMARTS 21 D'ABRIL (PERQUÈ NORMALMENT LES ENTREGUES ES FAN DILLUNS).**

PAUTES:

- FER-HO A LA LLIBRETA NORMAL. QUI NO LA TINGA A CASA, A FULLES.

- LLENGUA: VALENCIÀ.

- RESSALTAR TÍTOLS.

- ORTOGRAFIA.
- BONA PRESENTACIÓ.
- **BUSCA INFORMACIÓ A INTERNET.**
- **LLIG LA INFORMACIÓ.**
- **ESCRIU A LA LLIBRETA NORMAL LA INFORMACIÓ MÉS IMPORTANT.**

- PUNT 4. GIRES (GRUP MUSICAL). PERÍODE D'INVESTIGACIÓ: ES DETERMINARÀ A LA WEB DEL COLE EL PRIMER DIA QUE TORNEM DE VACANCES DE PASQUA.

(2) COM A PAUTA GENERAL, LA REVISIÓ DE LA **PART PRÀCTICA (FLAUTA)**:

(2.1) S'INDICARAN ELEMENTS A TREBALLAR I PAUTES (CONTINGUTS I PROCEDIMENTS INTERPRETATIUS) CADA DILLUNS LECTIU A LA WEB DEL COLE.

(2.2) LES FAMÍLIES ENVIARAN LA **GRAVACIÓ D'ÀUDIO** DE LA PART PRÀCTICA (**VOLUNTÀRIAMENT I AMB EL CONSENTIMENT DELS PARES O TUTORS**) AL PERÍODE DEFINIT COM A DATA/ES D'ENTREGA.

(3) CORREU ÀREA DE MÚSICA: musicasanonofre@gmail.com

(4) ÉS MOLT IMPORTANT INDICAR AL CORREU EL NOM I EL CURS DE L'ALUMNE/A.

REVISIÓ DE LA PART PRÀCTICA -INTERPRETACIÓ INSTRUMENTAL FLAUTA-:

- PERÍODE DE REPÀS PER PART DE L'ALUMNAT (6 D'ABRIL-20 D'ABRIL).

- CANÇÓ A REPASSAR: LA REPASSADA DURANT LA SETMANA DEL 23 AL 30 DE MARÇ (INDICADA PER NIVELLS BAIX).

- SEMPRE AMB CARÀCTER VOLUNTARI I AMB EL CONSENTIMENT DELS PARES O TUTORS, L'ALUMNE/A O FAMÍLIA, POT ENVIAR AL CORREU ELECTRÒNIC INDICAT LA GRAVACIÓ D'ÀUDIO DE LA CANÇÓ ESPECIFICADA.

- QUAN PODEM ENVIAR GRAVACIÓ? FINS EL DIA 21 D'ABRIL (SI VOLEU ENVIAR-LA ABANS, GENIAL!!!!). EN TOT CAS, INDICAR NOM I CURS DE L'ALUMNE/A AL CORREU, PER IDENTIFICAR AQUEST PROCÉS.

3er (PRIMÀRIA). 3A ISABEL. 3B ANA/ALMUDENA.

Neón. Notas sol,la,si,do',re'. Partitura fácil con audio. Flauta, violín, oboe, ... Si melodía

<https://www.youtube.com/watch?v=8OcLI3U7t8o>

4A (PRIMÀRIA) ESTHER L.

CANÇÓ "IN DREAMS" (BSO "EL SEÑOR DE LOS ANILLOS"). COMPASSOS 1-16 (NIVELL BÀSIC). SI VOLS AMPLIAR O TREBALLAR UN POQUET MÉS: COMPASSOS 20-29 (NIVELL AVANÇAT).

In dreams. BSO El Señor de los anillos. Partitura flauta + playalong (C instruments)

<https://www.youtube.com/watch?v=iZb6DwfqQhI>

4B (PRIMÀRIA) TRINI.

CANÇÓ "REFLEX"

Reflex (SI melodía). Notas: mi fa sol la si do'. Flauta violín oboe guitarra... instrumentos en do.

<https://www.youtube.com/watch?v=tYLy6yS9EkU>

5é (PRIMÀRIA). 5A RAQUEL. 5B ELENA.

CANÇÓ "STELLA SPLENDENS". AQUESTA CANÇÓ ÉS PER TREBALLAR SI BEMOLL, PERÒ ALS COMPASSOS 15, 16 I 17 RECORDA QUE EL SI ÉS NATURAL!!!!!!

Stella Splendens. Llibre Vermell de Montserrat.

<https://www.youtube.com/watch?v=YAzo1R1OrE>

6A (PRIMÀRIA) ANA F.

CANÇÓ BSO "GAME OF THRONES"

Game of Thrones. Juego de Tronos. Partitura flauta + playalong (C instruments)

<https://www.youtube.com/watch?v=SXj-pifWGNo>

6B (PRIMÀRIA) MANUEL.

CANÇÓ "LO SIENTO" (BERET)

<https://musygaunas.blogspot.com/2019/03/lo-siento-beret.html>

GRÀCIES A TOTES I TOTS!!!

GRÀCIES PEL VOSTRE INTERÉS I COL.LABORACIÓ!!!

ÀNIM I A CUIDAR-SE!!!